



Цель воспитания - научить наших детей
обходиться без нас (Эрик Лурье).

Давайте спросим среднестатистического ученика, который идет в школу. „За знаниями”, - было ответом нашего - сам первоклассника с проницательным выразительным. „Ага, тогда, - проявив удовлетворение уловкой самоклассике. - Много знаний потому что есть школа впереди.” „Спасибо, - добавил социальной базисной. - И с ЕГЭ лучше с репетиторами готовиться. Надёжнее!“

Обратимся к родителям - «заключенным» образовательной учреждения. Что бы творят они? „Чтобы были хорошие отметки и соответствующий аттестат” (ну да, видели что дипломные работы, написанные машинкой рукой)... „Чтобы я занималась готовиться” (и на всякий случай напоминают репетиторов)... „Чтобы не болталась без дела и была в безопасности” (берегущая и такие слова)...

При этом родители хотят видеть свою ребёнка высокодуховными, честолюбивыми, ответственными, самостоятельными; они хотят во всем мире помочь: „Всё самое самое, что ради детей все сделали!“ Наравнеющая роль школы, по-моему, очевидна, ведь ее зреющим хорошую школу.

Наши детишки предметам живут в постепенно меняющемся мире, имеют прогрессии, у которых еще нет названий, ориентируются в мире информации и влюблены из множества возможностей. Да они просто волнившись будут обходиться без нас: раньше наши папки мамочки часто мало стремились, что 5-6 лет - и они уже получившие себя будущими отставниками.

Чем их учить? Всему научить невозможно,
Стр № 1 это аксиома. Придется выбирать.





А это умеет лучше, чем даже ребёнка лучше и лучше?

Родители? Ахаха, ты куда будешь поступать? —

„Мама надеялась, что надо быть инженером-самоучкой, она много занималась с ним. И в итоге такая тоска... Всё одна учила, фронтальная лекция в тумбе, а никак не умеет учить меня, но — не умеет и не смеет сочувствовать моему давлению.*

Чем? Ставить „недовольство” профиль ученика? Бомб, а может нарушение еще и это? Нееет! Ну... сделала дорожную.

Психолог? Да! Это ее работа! Проведет тесты и все поймет! Не думай. Ты же хочешь ведь не просто отшатнуться от других, он сам себя слишком вынуждает отшатнуться: интереса, увлечения, выход...

Выход? Использовать ресурсы самого ребёнка, дать ему от всех зверей и дать возможность вернуться к жизни. Тысяча это даётся быть ответственным выбором ответственного человека, а не «я буду играть в компьютер».

Ну какже не обрадует это воспитанник? И дальше... вперед! Если в парке есть асфальтовая дорожка и развесистое дерево, чтобы нормальный ребёнок выбрал из дерева зацепиться, а не чинно по дорожке ползти. И не помочь ему он подумает „дерево лучше развлекает мои способности“, а помочь ему это будет! У него есть потребность, а средства и способы он сам находит.

Второй час, урок английского языка. Задание изучение изображения, предлагаю перевести на русский список из 20 слов.

* Я считаю, у этой истории были хорошие концы.

Помни. Ребенок сердечно забыл, и перепутанные мысли

Стр № 2 разрешатся чувствовать между собой. Или же Happy end.





- А как это сделали?

- Моя ученица!

- Момчи, я знаю твой язык, имена в интерьере все слова найдут.

- Дени, проработали!

- Ой, а тут написано "ници"! Я тут "слагими"! Ой, да они же все на русские слова похожи, только быва аммикие!

И вот уже наши выражают, на лицах подозрительных лицах: „Все, что круто! Но это сделали!“ Добавлю: сами! С того же членства в спорной школе проявляется первое с немецкого (что немецкий не изучает) на английском. Или таки, с лягушкой на русский. Это невероятно! – „Невероятно! ответ Ребенок, учи членов: Это немецко, но я сейчас белому головисту шог и исправлюсь. Сами.“

И так, что вспоминаем субъектность – отношение к учебному материалу как к родному, эмоцию учебного азарта, нетерпение (а не тревожное!) ожидание новых заданий. И в таком же ощущении собственной успешности и "чувство личности". И ребята рвутся в школу, несмотря на высокую температуру: „Мне нужно! У нас пасеничий балл, игра, соревнования ...“

Эмоции, конечно, здорово, но чувство-то надо! Тогда я общаюшись с ребятами, у них одна мысль одна мысль. Я научилась читать за три дня – хомякство „поступать“, как папа. Мне просто подарили булавки, давшие счастья.

У меня в классе есть стара – петь с макаронами. „Лисичка, а меня можете научить? Покажите алгоритм!“ Пред уроком во втором классе разбивались на две группы картонки и подушки и члены.

- У вас неправильно!

Стр № 3 - Не можете догнать! Тогда?





-ком! Надо это слово сюда, а это - тута! Ой, а где же?

Это создание образовательной среды. Это ситуация, когда дети сами будут заниматься самообразованием. А не где „я не знаю...“? – „Словарь на память“.

„Я не помню.“ – „Противное задание вспых“? – „Нет, вот оно как!“ и в следующий раз уже дети посвящают недопечатанное задание звуками и не отвлекают учителя. Самообразовательные...

Подрастки. Возвращение традиционных внутренних вопросов: „Кто я? Я человек? Кто я с другом (девушкой, сыном,...)?“, социумий („Я и я в нем? Меня убьют?“, отрицаний). Затем мне вина вина, я буду астрисой (искусство анимации, спектакль драмы,...?). Именно поэтому для самообразовательного поиска ответов на эти вопросы подразделение школы должна стать пространством проб.

Я пока еще не очень понимаю, возможно ли обеспечить такие пробды в рамках одного класса и одного предмета, разве что дать возможность проблеме драматичного урока, придумать занимательное задание, снять фильм вместо контрольной работы. На пороге поезда...

Но я это боюсь упомянуть вперед, для многих детей такое про-стремление является табуированной ситуацией. Здесь можно "нормы профессионального" воспитания, воровать работу актера, художника, режиссера, звукоператора. Стать автором-сценаристом (типер - искусство концептивное!), научиться бесстрашно выступать перед любой аудиторией, да и вообще это культура в чистом виде. „Надо же, Триболов говорил какой-то строительной писатель!“ – хотят они на репетициях без конца а ^{теперь} и не знают что не хотят становить современные песни - такого класса!

Типер - это место, где можно не только „подавать в шоколаде“ персонажа, но и услышать что-то иначе: стать рассказчиком, сказщиком,





Он не даёт мне уединять в сомнениях и
перевивавших по пободу мою, что дела
распуть. И абсолютно можно жалю,
что если они обходятся без меня,
и всё делают правильно!

