

Человек, благодаря которому  
я стал учителем.

Самым важным явлением в школе, самым  
поучительным предметом, самым живым  
примером для ученика является сам учитель.  
Он - олицетворенный метод обучения, само  
воплощение методов воспитания.

А. Дмитриев.

«Сколько я могу метать бисер перед  
свиной?» - эта фраза запомнилась мне  
на всю жизнь. Она часто звучала на уроках  
литературы, повторялась мной учителем  
Мargarитой Григорьевной, когда я не  
слушал урок. Я, будучи двенадцатилетним  
подростком, ярко представлял себе эту  
картину: идет человек с мешком бисера,  
где-то перед ним падает стая свиней  
и он затем-то разбраковывает тот бисер  
(я тогда мне мало представлял что это  
такое, хотя и понимал, что ценная вещь)  
под ноги этим животным. И только  
через несколько лет, по окончании школы  
узнал, что это евангельские слова, сказан-  
ные Иисусом Христом в своей притче и  
именно весь их глубокий смысл.

Этого учителя я помню до сих пор. Она  
возрастала во мне желание изучать рус-  
скую литературу, русский язык.

Мargarита Григорьевна много  
дала знания в определенной сфере,  
по определенному предмету, но  
оставила след в моей душе.





Такова профессия учителя - ведь именно он помогает формированию лучших душевных качеств человека. А уроки литературы - лучшее средство для этого.

Не скрою, что по литературе в свое время я был лучшим учеником в школе. Бывало так, что и уроку эти готов только я один (нисколько не преувеличиваю и не хвастаю) и Маргарита Григорьевна весь урок беседовала по теме только со мной, дав предварительно классу задание. Мне это, конечно, льстило и стимулировало к дальнейшей работе. Помню один из уроков литературы, на котором анализовали фрагмент из известной произведения А.С. Пушкина. Я раскрывал емость речевки деда из "Сказки о рыбаке и рыбке" :- "Ты что, бабуля, бабка обзвлася?" Я искренне и с полной уверенностью считал, что "бабка" - это устаревшее название блинов. Маргарита Григорьевна объяснила, что "бабка" - одурманивающая ядовитая трава. Сколько же трудно было бабушке блинов съесть, чтобы ейти с ума! Было очень интересно!

В 9 классе наша учительница чехача жить в другой город, бросила нас (тогда я так дружил с обидой), но любовь к литературе осталась со мной навсегда.

В 10 классе к нам пришел работать по совместительству профессор из педагогического института и тогда я окончательно определился с выбором профессии - учителя.

Да и сам профессор рекомендовал





име поступать на филолого-исторический факультет, что я успешно и сделал. Однако учителями русского языка и литературы я не стал, а пришел в школу учителем истории, о чем мне только не жалую.

Справедливо сказано, что писатель пишет в своих произведениях, хороший художник - в картинах, скульптор - в созданных им скульптурах. А хороший учитель, как Маргарита Григорьевна, по сей день живет в моей памяти, моей душе, и ее пример часто меня вдохновляет в работе.

Учитель, на мой взгляд, как и много лет назад - профессия уважаемая, требующая полной самоотдачи, постоянного личного роста, безграничной любви к своему предмету и делу. Какой я как учитель? Если мы во мне те качества, которые записаны мной любимого учителя? Каким должен быть учитель? Каково его предназначение? Я часто себя спрашиваю об этом. Учителем в наше время времени приходится быть не только предметником, но и консультантом, психологом, менеджером, администратором. Эта профессия универсальная. Я где-то слышала фразу учитель-многоэтапник. Сразу вспоминается советское кино, когда ткачиха общупивала по 30-40 ткацких станков одновременно. Вот это про современного учителя. Себя тоже отношу к таким учителям. В школе я преподаю обществоведские дисциплины. Но еще ученица





есть ОБЖ, школьной пресс-центр, немого часов педагога-организатора. И я не жалуюсь об этом. Я всегда - в центре школьной жизни, школьных событий, в самом их гуще. В школе - моя семья. Да, я работаю по одной теме с моей супругой, она - учитель русского языка и литература. Не знаю, повлиял ли образ Маргариты Григорьевны на выбор супруги, но они внешне очень похожи. В той же школе учатся наша дочь, сюда же через год придет в первый класс мой сын. Фразу "школа - второй дом" в моем кругу считаю неправильной. Правильно - "школа - родной дом"!

Учитель - это одно. Учитель должен быть еще и актером и немого артистом. Бог одарил меня талантом, дал хороший голос (так говорят). Музыкального образования я не имею, но все же использую свой талант. Уже наряду десятков лет пою на сценах своего города, да и не только, дарю людям минуты творческой радости. В очирах отсюда создан проект "Единый урок истории", на которой собираются учителя всех школ города. Когда учителя видят своего учителя в другом амбула, не у доски, а с микрофоном на сцене, новыми теми военных лет - это сближает, удивляет и меняет отношение и к учителю и к предмету. Это очень помогает в моей работе. Когда-то шлоя, а, точнее, пример учителя сформировали меня, теперь я пытаюсь сделать то же для своих учителей.





Меняется жизнь, меняются люди, ученики в том числе. Они за последние время стали развитее в интеллектуальном отношении. Потенциал их в том плане значительно выше. Изменилось и отношение к школе, учителю. Если в советский период отношение к учителю было чуть ли не сакральным, это было связано с романтизацией наших прогрессивных государств, что проявилось даже в кино («Восхождение Зины», «Доктор Зюсс», «Большая перемена»), то в наши дни — дело иное. Общество перекладывает на учителя и школу ответственность не только за ораву школы не наших детей, но и за всё вообще. Тот процесс таинично нашёл своё отражение в кино: «Учитель», «Учитель требует прощанья», «Учитель на замену», сериал «Школа».

Но несмотря на существующие проблемы, я глубоко убеждён, что на судьбу ребёнка, помимо родителей, влияет и личность педагога. И даже всего лишь он, учитель, преподаёт главную науку в жизни — быть и оставаться человеком.

И если на своём уроке говорю любимую фразу моей учительницы Маргариты Григорьевны «Не метайте бисер через свинью» — дети не обижаются, они знают и понимают истинный смысл этой фразы и урок проносят плодотворно. Верно, что настоящим Учителем становится на всю жизнь.

