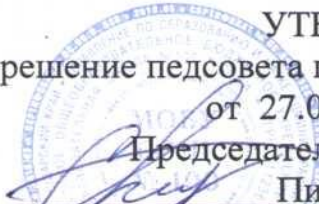


**Краснодарский край город Сочи**  
**муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение**  
**средняя общеобразовательная школа №100**

УТВЕРЖДЕНО  
решение педсовета протокол №1  
от 27.08.2014 года  
Председатель педсовета  
Пинязева С. А.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**I вида**

По литературе

Ступень обучения (класс) среднее общее образование, 11 класс

Количество часов 102

Уровень базовый

Учитель: Елисеева Елена Васильевна

Программа разработана на основе Программы общеобразовательных учреждений. Литература. 5- 11 классы. под редакцией В.Я.Коровиной. Москва, «Просвещение», 2010 г.

Учебник: Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и др. (под ред. Журавлёва В.П.) Литература. В 2-х частях. 11 класс ОАО "Издательство" Просвещение"

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Программы образовательных учреждений. Литература. 5-11 классы (базовый уровень), под редакцией В.Я.Коровиной, 2010г.

Данная рабочая программа отличается от базовой программы дополнением в список литературных произведений А.И.Солженицына раздела «Литература 50-90 годов», литературного произведения «Роман «Архипелаг Гулаг» (фрагменты)», соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 31 августа 2009г. № 320 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования», утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 03 июня 2008г. №164.

**Таблица тематического распределения количества часов**

№	Разделы, темы	Количество часов.	
		Примерная программа.	Рабочая программа.
1	<b>Введение.</b>		<b>1</b>
2	<b>Литература начала 20 века.</b>		
3	<b>Писатели-реалисты начала 20 века.</b>		<b>15+1Р.Р.</b>
3.1	И. А. Бунин.		6
3.2	А. И. Куприн.		3
3.3	Максим Горький.		6+1Р.Р.
4	<b>Серебряный век русской поэзии.</b>		<b>17+1Р.Р.</b>
4.1	Символизм.		1
4.2	В. Я. Брюсов.		1
4.3	К.Д. Бальмонт. А. Белый.		1
4.4	Акмеизм.		1
4.5	Н.С. Гумилев.		2
4.6	Футуризм. И. Северянин.		1
4.7	А.А. Блок.		5
4.8	Новокрестьянская поэзия.		1
4.9	С.А. Есенин		4+1Р.Р.
5	<b>Литература 20-х годов 20 века.</b>		<b>8</b>
5.1	Проза и поэзия 20 годов 20 века.		4
5.2	В.В. Маяковский.		4
6	<b>Литература 30-х годов 20 века.</b>		<b>23+3Р.Р.</b>

6.1	Обзор литературы 30 годов 20 века		1
6.2	М.А. Булгаков.		5+2Р.Р.
6.3	А.П.Платонов.		2
6.4	А.А.Ахматова.		4
6.5	О.Э. Мандельштам.		2
6.6	М.И. Цветаева.		2
6.7	М.А. Шолохов.		7+1Р.Р.
<b>7</b>	<b>Литература периода Великой Отечественной войны.</b>		<b>1</b>
<b>8</b>	<b>Литература 50-90-х годов.</b>		<b>21</b>
8.0	Обзор литературы 50-90-х годов.		1
8.1	Поэзия 60-х годов.		1
8.2	Новое осмысление военной темы.		1
8.3	А.Т. Твардовский.		2
8.4	Б.Л. Пастернак.		4
8.5	А.И. Солженицын.		4
8.6	В.Т.Шаламов.		1
8.7	Н.М.Рубцов.		1
8.8	В.П.Астафьев.		1
8.9	В.Г.Распутин.		1
8.10	И.А.Бродский.		1
8.11	Б.Ш.Окуджава.		1
8.12	Ю.В.Трифонов.		1
8.13	А.В.Вампилов.		1
<b>9</b>	<b>Из литературы народов России.</b>		<b>2</b>
9.1	Мустай Карим.		2
<b>10</b>	<b>Литература конца 20 – начала 21 века.</b>		<b>2</b>
10.1	Проза последнего десятилетия.		1
10.2	Поэзия последнего десятилетия.		1
<b>11</b>	<b>Из зарубежной литературы</b>		<b>7</b>
11.1	Д.Б.Шоу.		2
11.2	Т.С.Элиот.		1
11.3	Э.М.Хемингуэй.		2
11.4	Э.М.Ремарк.		2
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>97+5Р.Р.</b>

**2. Содержание обучения,** требования к подготовке учащихся по предмету в полном объёме совпадают с программой для общеобразовательных учреждений (литература) под редакцией В.Я.Коровиной 2010 г.

### **3. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1. Программы по литературе для общеобразовательных учреждений . 5-11 классы . Под ред. В.Я.Коровиной. - М., « Просвещение», 2010.
2. Русская литература XX века: : Учеб.: в 2-х ч. - / Под ред. Журавлёва В.П. - М.: Просвещение, 2014.

3. Русская литература XX века: 11 кл. : Практикум / Под ред. В.П.Журавлёва. - М.: Просвещение, 2007
4. Н.В.Егорова, И.В.Золотарёва Поурочные разработки по литературе» 11 класс, М.: ВАКО, 2009.
5. Тралкова Н.Б. Литература : учеб. пособие / Н.Б.Тралкова. - М.: Дрофа, 2011.- Готовимся к ЕГЭ.
6. Мальцев Ю. В. Иван Бунин. — М., 1994.
7. Афанасьев В. Н. Александр Иванович Куприн. — М., 1972.
8. Смирнова Л. А. Леонид Андреев. — М., 1986.
9. Долгополов К. Александр Блок: Личность и творчество — 2-е изд. — Л., 1980.
10. Жирмунский В. М. Поэзия Александра Блока. Преодолевшие символизм. — М., 1998.
11. Захаров А Н Поэтика С. Есенина. — М., 1995.
12. Карпов А. С. Маяковский-лирик: книга для учителя.— М., 1988.
13. Петелин В. В. Михаил Булгаков. — М., 1989.
14. Васильев В. Андрей Платонов: Очерк жизни и творчества — 2-е изд. — М., 1990.
15. Павловский А. Анна Ахматова: жизнь и творчество.— М., 1991.
16. Тименчик Роман. Анна Ахматова в 1960-е годы. — М. — Toronto, 2005.
17. Карпов А. С. Осип Мандельштам: Жизнь и судьба. — М., 1998.
18. Хватов А. Художественный мир Шолохова. — 3-е изд. — М., 1978.
19. Гура В. В. Как создавался «Тихий Дон». Творческая история романа М. Шолохова. — 2-е изд. — М., 1989.
20. Гришунин А. Л. Творчество Твардовского. — М., 1998.
21. Пастернак Е. Борис Пастернак: Биография. — М., 1997.
22. Чалмаев В. Александр Солженицын. Жизнь и творчество. — М., 1994.
23. Яновский Н. Виктор Астафьев: Очерк творчества. — М., 1982.
24. Котенко Н. Валентин Распутин. — М., 1988.
25. Рассадин С. Булат Окуджава. — М., 1999.
26. Иванова Н. Проза Юрия Трифонова. — М., 1984.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического  
объединения учителей русского языка и  
литературы  
от \_\_\_\_\_ августа 2014 г. №1  
руководитель МО \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УМР  
\_\_\_\_\_ Зиновьева Л.В.  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2014 года

## Календарно – тематическое планирование уроков литературы

### в 11 классе

№	Раздел, тема (основное содержание)	Кол- во часов	Дата		Оборудова ние урока
			План	Факт	
<b>Введение (1 час)</b>					
1	Судьба России в 20 веке. Основные направления, темы и проблемы русской литературы 20 века.	1	Первая неделя сентября		Презентаци я, учебник
<b>И.А. Бунин (6 часов)</b>					
2	Жизнь и творчество. Философичность, лаконизм и изысканность лирики И.А.Бунина.	1	Первая неделя сентября		Презентаци я, портрет писателя
3	«Господин из Сан-Франциско» Социально-философские обобщения.	1	Вторая неделя сентября		Учебник, текст рассказа
4	Поэтика рассказа «Господин из Сан-Франциско».	1	Вторая неделя сентября		Текст рассказа
5	Тема любви в рассказе И.А.Бунина «Чистый понедельник».	1	Вторая неделя сентября		Текст рассказа
6	Своеобразие лирического повествования в прозе Бунина.	1	Третья неделя сентября		Учебник
7	Психологизм и особенности «внешней изобразительности» бунинской прозы.	1	Третья неделя сентября		Презентаци я
<b>А.И.Куприн (3 часа)</b>					
8	Жизнь и творчество. «Поединок». Проблема самопознания личности. Автобиографичность и гуманизм.	1	Третья неделя сентября		Презентаци я, портрет писателя
9	Изображение мира природы и человека в повести «Олеся».	1	Четвертая неделя сентября		Учебник, текст повести
10	Проблематика и поэтика рассказа «Гранатовый браслет».	1	Четвертая неделя сентября		Учебник, текст повести
<b>М.Горький (6+1Р.Р.)</b>					
11	Жизнь и творчество. Ранние романтические рассказы.	1	Четвертая неделя сентября		Презентаци я, портрет писателя
12	Проблематика и особенности	1	Пятая неделя		Учебник,

	композиции рассказа «Старуха Изергиль».		сентября	текст рассказа
13	«На дне» как социально-философская драма. Новаторство. Сценическая судьба.	1	Пятая неделя сентября	Презентация, диск с постановкой пьесы
14	«На дне» как социально-философская драма. Новаторство. Сценическая судьба.	1	Пятая неделя сентября	Текст пьесы
15	Три правды в пьесе «На дне».	1	Первая неделя октября	Учебник, опорная схема
16	Социальная и нравственно-философская проблематика, смысл названия пьесы.	1	Первая неделя октября	Учебник, опорная схема
17	<b>Р.Р.Классное сочинение по творчеству М.Горького.</b>	1	Первая неделя октября	
18	Русский символизм и его истоки.	1	Вторая неделя октября	Презентация
<b>В.Я.Брюсов(1+1В.Ч.)</b>				
19	Брюсов как основоположник русского символизма. Проблематика и стиль произведений.	1	Вторая неделя октября	Презентация
20	Вн.чт. Лирика поэтов-символистов.К.Д.Бальмонт.А.Белый.	1	Вторая неделя октября	Портреты поэтов, сборники стихов
21	Западно - европейские и отечественные истоки акмеизма.	1	Третья неделя октября	
<b>Н.С.Гумилев (3 часа)</b>				
22	Слово о поэте. Проблематика и поэтика лирики Гумилева.	1	Третья неделя октября	Презентация
23	Проблематика и поэтика лирики Гумилева.	1	Третья неделя октября	Сборник стихов
24	Футуризм как литературное направление. Русские футуристы. Поиски новых форм в лирике И.Северянина.	1	Четвертая неделя октября	Портреты поэтов, презентация
<b>А.А.Блок (6 часов)</b>				
25	Жизнь и творчество. Блок и символизм. Темы и образы ранней лирики. «Стихи о Прекрасной Даме».	1	Четвертая неделя октября	Презентация, портрет поэта.
26	Тема страшного мира. «Незнакомка», «Фабрика», «В ресторане». Развитие понятия об	1	Четвертая неделя октября	Сборник стихов

	образе-символе.			
--	-----------------	--	--	--