

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа 41 «Гармония»

с углубленным изучением отдельных предметов»

городского округа Самара

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

учителей начальных классов

Протокол № 5
от « 15 » 06 20 16

Председатель МО Риз

ПРОВЕРЕНО

Зам.директора по УВР

Г.И. Павлова И.В.
(подпись)

« 17 » 06 20 16

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Школа № 41
«Гармония» г.о. Самара
Е.В. Гаврилова
(подпись)

Приказ № 256-08
от « 23 » 06 20 16

Предмет Технология

Класс 1-4

Количество часов по учебному плану

1 класс: 33 ч. в год, 1 ч. в неделю

2-4 класс: 34 ч в год, 1 ч. в неделю

Составлен в соответствии с программой (с указанием уровня, реквизитов программы)

«Технология: программа: 1-4 классы. Е.А. Лутцева- М.: Вентана-Граф, 2013 (базовый уровень)

Учебник:

Автор: Е.А. Лутцева

Название: Технология

Издательство: Вентана – Граф

Год издания: 2011 - 2013

Составитель (коллектив учителей)

Е. В. Сидоренко, О. В. Подъячева, М. А. Татарчук

Е.Г. Баландина, Г.В. Голованова, С.Л. Каданцева

И.В. Кириченко, М.А. Лукьянова, К.П. Худякова

Н.А. Панкратова, С.В. Садыкова, Е.И. Федулова, Н.А. Кодякова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1-4 классов разработана на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009г.).
2. ООП НОО МБОУ Школы № 41 «Гармония» г.о. Самара
3. Авторской программы «Технология» для начальной школы, разработанной Е.А. Лутцевой в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф. Виноградова)

Цель обучения предмету «Технология»: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи:

Формирование представлений о необходимости труда в жизни людей и потребности трудиться;

Расширение и обогащение практического опыта детей, знаний о производственной деятельности людей, о технике, технологии;

Воспитание уважительного отношения к людям труда и результату их трудовой деятельности;

Формирование способов познания окружающего через изучение конструкций предметов, основных свойств материалов, принципов действия ручных инструментов, выращивание растений;

Формирование практических умений в процессе обучения и воспитание привычки точного выполнения правил трудовой и экологической культуры;

Воспитание трудолюбия, выработка терпения, усидчивости, сосредоточенности;

Формирование потребности трудиться в одиночку, в паре, в группе, умения распределять трудовые задания между собой;

Развитие любознательности через развитие внимания, наблюдательности, памяти;

Развитие фантазии, воображения, творческого технического и художественного мышления, конструкторских способностей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса технологии учащиеся при получении начального общего образования:

* получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

* получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна,

которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- * получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- * научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- * познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- * получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- * называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

- * понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

- * анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- * уважительно относиться к труду людей;

- * понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;

- * понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- * на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать

доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

* соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

* создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Личностными результатами

изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД

- *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- *делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Метапредметные результаты освоения предмета по классам

| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|---|---|---|---------|
| <i>Регулятивные УУД</i> | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; • проговаривать последовательность действий на уроке; • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; • с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; • учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; • выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; | <ul style="list-style-type: none"> • <i>определять</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; • учиться совместно с учителем выявлять и <i>формулировать учебную проблему</i> (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); • учиться <i>планировать</i> практическую деятельность на уроке; • с помощью учителя <i>отбирать</i> наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; • <i>учиться предлагать</i> свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); • работая по совместно составленному плану, | <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; • уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; • уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; • под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); • выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; • осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; • в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и | |

| | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | <p><i>использовать</i> необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты).</p> | <p>определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> |
| <p><i>Познавательные УУД</i></p> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; • делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); • добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); • перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса. | <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в своей системе знаний и умений: <i>понимать</i>, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; • добывать новые знания: <i>находить</i> необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов); - перерабатывать полученную информацию: <i>наблюдать</i> и самостоятельно <i>делать</i> простейшие обобщения и <i>выводы</i>. | <ul style="list-style-type: none"> • <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; • <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; • перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>классифицировать</i> факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; • <i>делать выводы</i> на основе <i>обобщения</i> полученных знаний; • преобразовывать информацию: <i>представлять информацию</i> в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах). |
| <p><i>Коммуникативные УУД</i></p> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою | <ul style="list-style-type: none"> • донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою | <ul style="list-style-type: none"> • донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих |

| | | |
|---|--|---|
| <p>мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;</p> <p>• <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других.</p> | <p>мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);</p> <p>- <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;</p> <p>- <i>вступать</i> в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;</p> <p>- договариваться сообща;</p> <p>- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.</p> | <p>учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>• донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы;</p> <p>• слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;</p> <p>• уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <p>• уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p> |
|---|--|---|

Предметные результаты (по разделам) 1 класс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работе мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте; ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- общие названия изученных видов материалов и их свойства;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;

- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособлений, правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3.Конструирование и моделирование

Знать:

- о детали как основной части изделия;
- конструкциях – разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Предметные результаты (по разделам) 2 класс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия,асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края,
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;
- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Предметные результаты (по разделам) 3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами

(светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических

материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышь.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Предметные результаты (по разделам) 4 класс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать на уровне представлений:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий;
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно – практическую деятельность;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения учебных предметов, собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами;
- выполнять простой ремонт одежды.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных синтетических материалов;
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно - измерительных инструментов;
- основные линии чертежа;
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации.

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно – прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно – прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре;
- художественных техниках.

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников.

3.Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по заданным декоративно – художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст;
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (33ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы — соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом. Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки. Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование (10ч)

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

2 класс (34ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов)

Значение трудовой деятельности в жизни человека: труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, выставки.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов)

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья.

Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей и заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: подвижное проволочное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3. Конструирование и моделирование (9 часов)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. Конструирование и моделирование транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 часа)

Демонстрация учителем (с участием учащихся) готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

3 класс (34ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение. применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (доставление элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

3. Конструирование и моделирование (5 ч)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс (34ч)

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения,

Современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом.

Современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях.

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения,

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль иместо в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени.

Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

3.Конструирование и моделирование (5 ч)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX —начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых,

профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.).

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint.

Тематическое планирование 1 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата проведения | | |
|---|---|------------------|-----------------|----------|----------|
| | | | 1 А | 1 Б | 1 З |
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 часов) | | | | | |
| 1 | Рукотворный мир как результат труда человека. | 1 | сентябрь | сентябрь | сентябрь |
| 2 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | 1 | сентябрь | сентябрь | сентябрь |
| 3 | Природа в художественно – практической деятельности человека. | 1 | сентябрь | сентябрь | сентябрь |
| 4 | Природа в художественно – практической деятельности человека. | 1 | сентябрь | сентябрь | сентябрь |
| 5 | Природа и техническая среда. | 1 | сентябрь | сентябрь | сентябрь |
| 6 | Дом и семья. Самообслуживание. | 1 | октябрь | октябрь | октябрь |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 часов) | | | | | |
| 7 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | 1 | октябрь | октябрь | октябрь |
| 8 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | 1 | октябрь | октябрь | октябрь |
| 9 | Инструменты и приспособления для обработки материалов. | 1 | октябрь | октябрь | октябрь |
| 10 | Инструменты и приспособления для обработки материалов. | 1 | ноябрь | ноябрь | ноябрь |
| 11 | Общее представление о технологическом процессе. | 1 | ноябрь | ноябрь | ноябрь |
| 12 | Общее представление о технологическом процессе. | 1 | ноябрь | ноябрь | ноябрь |
| 13 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги). | 1 | декабрь | декабрь | декабрь |
| 14 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги). | 1 | декабрь | декабрь | декабрь |
| 15 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из картона). | 1 | декабрь | декабрь | декабрь |
| 16 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из | 1 | декабрь | декабрь | декабрь |

| | | | | | |
|---|--|---|---------|---------|---------|
| | картона). | | | | |
| 17 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из ткани и др.) | 1 | январь | январь | январь |
| 18 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из ткани и др.) | 1 | январь | январь | январь |
| 19 | Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из ткани и др.) | 1 | январь | январь | январь |
| 20 | Графические изображения в технике и технологии. | 1 | февраль | февраль | февраль |
| 21 | Графические изображения в технике и технологии. | 1 | февраль | февраль | февраль |
| 22 | Графические изображения в технике и технологии. | 1 | февраль | февраль | февраль |
| 23 | Графические изображения в технике и технологии. | 1 | март | март | март |
| Конструирование и моделирование (10 часов) | | | | | |
| 24 | Изделие и его конструкция. | 1 | март | март | март |
| 25 | Элементарные представления о конструкции. | 1 | март | март | март |
| 26 | Элементарные представления о конструкции. | 1 | март | март | март |
| 27 | Конструирование и моделирование несложных объектов (образы животных и растений в технике оригами). | 1 | апрель | апрель | апрель |
| 28 | Конструирование и моделирование несложных объектов (образы животных и растений в технике оригами). | 1 | апрель | апрель | апрель |
| 29 | Конструирование и моделирование несложных объектов (образы животных и растений в технике оригами). | 1 | апрель | апрель | апрель |
| 30 | Конструирование и моделирование несложных объектов (аппликации из геометрических фигур). | 1 | апрель | апрель | апрель |
| 31 | Конструирование и моделирование несложных объектов (аппликации из геометрических фигур). | 1 | май | май | май |
| 32 | Конструирование и моделирование несложных объектов (аппликации из геометрических фигур). | 1 | май | май | май |
| 33 | Конструирование и моделирование несложных объектов (аппликации из | 1 | май | май | май |

| | | | | |
|------------------------|--|--|--|--|
| геометрических фигур). | | | | |
|------------------------|--|--|--|--|

Тематическое планирование 2 класс

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | | |
|---|---|--------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| | | | 2 А | 2 Б | 2 З |
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. 8 ч. | | | | | |
| 1. | Рукотворный мир как результат труда человека. | 1 | 2 нед. сент. | 2 нед. сент. | 2 нед. сент. |
| 2. | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | 1 | 3 нед. сент. | 3 нед. сент. | 3 нед. сент. |
| 3. | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | 1 | 4 нед. сент. | 4 нед. сент. | 4 нед. сент. |
| 4. | Природа в художественно-практической деятельности человека. Аппликация из природного «Давай дружить». | 1 | 5 нед. сент. | 5 нед. сент. | 5 нед. сент. |
| 5. | Природа и техническая среда. | 1 | 2 нед. окт. | 2 нед. окт. | 2 нед. окт. |
| 6. | Природа и техническая среда. | 1 | 3 нед. окт. | 3 нед. окт. | 3 нед. окт. |
| 7. | Дом и семья. Самообслуживание. Лепка из солёного теста «Чайная посуда» | 1 | 4 нед. окт. | 4 нед. окт. | 4 нед. окт. |
| 8. | Дом и семья. Самообслуживание. Лепка из солёного теста «Кондитерские изделия к чаю» | 1 | 5 нед. окт. | 5 нед. окт. | 5 нед. окт. |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. 15 ч. | | | | | |
| 9. | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | 1 | 2 нед. нояб. | 2 нед. нояб. | 2 нед. нояб. |
| 10. | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Аппликация «Пудель». | 1 | 3 нед. нояб. | 3 нед. нояб. | 3 нед. нояб. |
| 11. | Инструменты и приспособления для обработки материалов. Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток» | 1 | 4 нед. нояб. | 4 нед. нояб. | 4 нед. нояб. |
| 12. | Общее представление о технологическом процессе. Обрывные аппликации «Берёзка» | 1 | 5 нед. нояб. | 5 нед. нояб. | 5 нед. нояб. |
| 13. | Технологические операции ручной обработки материалов. Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески» | 1 | 2 нед. дек. | 2 нед. дек. | 2 нед. дек. |
| 14. | Технологические операции ручной обработки материалов. Разметка с помощью линейки и циркуля. | 1 | 3 нед. дек. | 3 нед. дек. | 3 нед. дек. |
| 15. | Технологические операции ручной обработки материалов. Сборка деталей. | 1 | 4 нед. дек. | 4 нед. дек. | 4 нед. дек. |
| 16. | Технологические операции ручной обработки материалов. Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона» | 1 | дек. | дек. | дек. |
| 17. | Технологические операции ручной обработки материалов. Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона» | 1 | 3 нед. янв | 3 нед. янв | 3 нед. янв |

| | | | | | |
|---|--|---|-------------------------|------------------------------|------------------------------|
| 18. | Технологические операции ручной обработки материалов. Изготовление поздравительной открытки по шаблону. | 1 | 4 нед янв | 4 нед янв | 4 нед янв |
| 19. | Технологические операции ручной обработки материалов. Аппликация из деталей по шаблону «Поднос» | 1 | 5 нед янв | 5 нед янв | 5 нед янв |
| 20. | Графические изображения в технике и технологии. | 1 | 1 нед. февр. | 1 нед. февр. | 1 нед. февр. |
| 21. | Графические изображения в технике и технологии. Чертёж, эскиз, схема. | 1 | 2 нед. февр. | 2 нед. февр. | 2 нед. февр. |
| 22. | Графические изображения в технике и технологии. Линии чертежа. Чтение чертежа. | 1 | 3 нед. февр. | 3 нед. февр. | 3 нед. февр. |
| 23. | Графические изображения в технике и технологии. Цветок из бумаги | 1 | 1 нед. марта | 1 нед. марта | 1 нед. марта |
| Конструирование и моделирование. 9 ч. | | | | | |
| 24. | Изделие и его конструкция. Игрушки из спичечных коробков. | 1 | 2 нед марта | 2 нед марта | 2 нед марта |
| 25. | Элементарные представления о конструкции. | 1 | 3 нед. марта | 3 нед. марта | 3 нед. марта |
| 26. | Конструирование и моделирование несложных объектов. | 1 | 4 нед. марта | 4 нед. март а | 4 нед. март а |
| 27. | Конструирование и моделирование. Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). | 1 | 2 нед. апр. | 2 нед. апр. | 2 нед. апр. |
| 28. | Конструирование и моделирование несложных объектов. Макет, модель. | 1 | 3 нед. апр | 3 нед. апр | 3 нед. апр |
| 29. | Конструирование и моделирование несложных объектов. Модель качелей. | 1 | 4 нед. апр | 4 нед. апр | 4 нед. апр |
| 30. | Конструирование и моделирование несложных объектов. Модель кораблика. | 1 | 5 нед. апр | 5 нед. апр | 5 нед. апр |
| 31. | Конструирование и моделирование несложных объектов. Модель планера. | 1 | 1 нед. мая | 1 нед. мая | 1 нед. мая |
| 32. | Конструирование и моделирование несложных объектов. Модель по выбору. | 1 | 2 нед. мая | 2 нед. мая | 2 нед. мая |
| Использование информационных технологий 2 ч. | | | | | |
| 33. | Компьютер в учебном процессе. | 1 | 3 нед. мая | 3 нед. мая | 3 нед. мая |
| 34. | Компьютер в учебном процессе. | 1 | 4 нед. мая | 4 нед. мая | 4 нед. мая |

Тематическое планирование 3 класс

| № | Тема урока | Кол - во часов | 3 а | 3 б | 3 в | 3 з |
|--|--|----------------|--------|--------|--------|--------|
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание - 14 (ч) | | | | | | |
| 1 | Рукотворный мир как результат труда человека. | 1 | сент. | сент. | сент. | сент. |
| 2 | Рукотворный мир как результат труда человека. Изготовление игрушки из соленого теста и ее роспись. | 1 | сент. | сент. | сент. | сент. |
| 3 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Проект «Национальный костюм». | 1 | сент. | сент. | сент. | сент. |
| 4 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Салфетка с вышивкой. | 1 | сент. | сент. | сент. | сент. |
| 5 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Закладка из фотопленки. | 1 | октяб. | октяб. | октяб. | октяб. |
| 6 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Вышивка крестом. | 1 | октяб. | октяб. | октяб. | октяб. |
| 7 | Природа в художественно-практической деятельности человека. | 1 | октяб. | октяб. | октяб. | октяб. |
| 8 | Природа в художественно-практической деятельности человека. Изготовление игрушки из соленого теста и ее роспись. | 1 | октяб. | октяб. | октяб. | октяб. |
| 9 | Природа и техническая среда. | 1 | нояб. | нояб. | нояб. | нояб. |
| 10 | Природа и техническая среда. Игрушка с подвижным соединением. | 1 | нояб. | нояб. | нояб. | нояб. |
| 11 | Природа и техническая среда. Металлическое соединение. | 1 | нояб. | нояб. | нояб. | нояб. |
| 12 | Дом и семья. Самообслуживание. | 1 | дек. | дек. | дек. | дек. |
| 13 | Дом и семья. Самообслуживание. Безопасное пользование электричеством. | 1 | дек. | дек. | дек. | дек. |
| 14 | Дом и семья. Самообслуживание. Уход за растениями. | 1 | дек. | дек. | дек. | дек. |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты – 10 (ч) | | | | | | |
| 15 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | 1 | дек. | дек. | дек. | дек. |
| 16 | Инструменты и приспособления для обработки материалов. | 1 | янв. | янв. | янв. | янв. |
| 17 | Общее представление о технологическом процессе. | 1 | янв. | янв. | янв. | янв. |
| 18 | Общее представление о технологическом процессе. Изделия в технике бумагопластики. | 1 | янв. | янв. | янв. | янв. |
| 19 | Технологические операции ручной обработки | 1 | февр. | февр. | февр. | февр. |

| | | | | | | |
|--|---|---|-------|-------|-------|-------|
| | материалов. | | | | | |
| 20 | Технологические операции ручной обработки материалов. Изделие с использованием металлической проволоки. | 1 | февр. | февр. | февр. | февр. |
| 21 | Технологические операции ручной обработки материалов. Модель ветряка. | 1 | февр. | февр. | февр. | февр. |
| 22 | Технологические операции ручной обработки материалов. Модель водяной мельницы. | 1 | февр. | февр. | февр. | февр. |
| 23 | Графические изображения в технике и технологии. | 1 | март | март | март | март |
| 24 | Графические изображения в технике и технологии. Паровой двигатель. | 1 | март | март | март | март |
| Конструирование и моделирование 5 (ч) | | | | | | |
| 25 | Изделие и его конструкция. | 1 | март | март | март | март |
| 26 | Элементарные представления о конструкции. | 1 | март | март | март | март |
| 27 | Конструирование и моделирование несложных объектов. | 1 | апр. | апр. | апр. | апр. |
| 28 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Панно-коллаж «Дама». | 1 | апр. | апр. | апр. | апр. |
| 29 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Коллективный проект «Макет крепости». | 1 | апр. | апр. | апр. | апр. |
| Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) 5 (ч) | | | | | | |
| 30 | Знакомство с компьютером. | 1 | апр. | апр. | апр. | апр. |
| 31 | Работа с информацией. | 1 | май | май | май | май |
| 32 | Работа с информацией. Файлы. | 1 | май | май | май | май |
| 33 | Работа с информацией. Простые информационные объекты. | 1 | май | май | май | май |
| 34 | Работа с информацией. Работа с ЦОР. | 1 | май | май | май | май |

Тематическое планирование 4 класс

| № | Тема урока | Кол - во часов | 4 а | 4 б | 4 в | 4 з |
|--|--|----------------|--------|--------|--------|--------|
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание - 14 (ч) | | | | | | |
| 1 | Рукотворный мир как результат труда человека. | 1 | сент. | сент. | сент. | сент. |
| 2 | Рукотворный мир как результат труда человека. | 1 | сент. | сент. | сент. | сент. |
| 3 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | 1 | сент. | сент. | сент. | сент. |
| 4 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | 1 | сент. | сент. | сент. | сент. |
| 5 | Природа в художественно-практической | 1 | октяб. | октяб. | октяб. | октяб. |

| | | | | | | |
|--|---|---|--------|--------|--------|--------|
| | деятельности человека. | | | | | |
| 6 | Природа в художественно-практической деятельности человека. | 1 | октяб. | октяб. | октяб. | октяб. |
| 7 | Природа и техническая среда. | 1 | октяб. | октяб. | октяб. | октяб. |
| 8 | Природа и техническая среда. | 1 | октяб. | октяб. | октяб. | октяб. |
| 9 | Природа и техническая среда. | 1 | нояб. | нояб. | нояб. | нояб. |
| 10 | Природа и техническая среда. | 1 | нояб. | нояб. | нояб. | нояб. |
| 11 | Дом и семья. Самообслуживание. | 1 | нояб. | нояб. | нояб. | нояб. |
| 12 | Дом и семья. Самообслуживание. | 1 | дек. | дек. | дек. | дек. |
| 13 | Дом и семья. Самообслуживание | 1 | дек. | дек. | дек. | дек. |
| 14 | Дом и семья. Самообслуживание | 1 | дек. | дек. | дек. | дек. |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты – 8 (ч) | | | | | | |
| 15 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Гирлянда «Дракон». | 1 | дек. | дек. | дек. | дек. |
| 16 | Инструменты и приспособления для обработки материалов. Игрушка «Клоун». | 1 | янв. | янв. | янв. | янв. |
| 17 | Общее представление о технологическом процессе | 1 | янв. | янв. | янв. | янв. |
| 18 | Общее представление о технологическом процессе | 1 | янв. | янв. | янв. | янв. |
| 19 | Технологические операции ручной обработки материалов Сюрпризница. | 1 | февр. | февр. | февр. | февр. |
| 20 | Технологические операции ручной обработки материалов Изделие из перчатки «Зайчик». | 1 | февр. | февр. | февр. | февр. |
| 21 | Графические изображения в технике и технологии | 1 | февр. | февр. | февр. | февр. |
| 22 | Графические изображения в технике и технологии | 1 | февр. | февр. | февр. | февр. |
| Конструирование и моделирование 5 (ч) | | | | | | |
| 23 | Изделие и его конструкция | 1 | март | март | март | март |
| 24 | Элементарные представления о конструкции. Макет гостиной. | 1 | март | март | март | март |
| 25 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Макет городского дома | 1 | март | март | март | март |
| 26 | Конструирование и моделирование несложных объектов Куклы из пластилина. | 1 | март | март | март | март |
| 27 | Конструирование и моделирование несложных объектов Аксессуары для куклы. | 1 | апр. | апр. | апр. | апр. |
| Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) 7 (ч) | | | | | | |
| 28 | Компьютерное письмо | 1 | апр. | апр. | апр. | апр. |
| 29 | Компьютерное письмо | 1 | апр. | апр. | апр. | апр. |
| 30 | Компьютерное письмо | 1 | апр. | апр. | апр. | апр. |
| 31 | Создание презентаций | 1 | май | май | май | май |
| 32 | Создание презентаций | 1 | май | май | май | май |
| 33 | Создание презентаций | 1 | май | май | май | май |
| 34 | Создание презентаций | 1 | май | май | май | май |

